



寶血女子中學

校訊 第四十二期 二零二三年八月

地址：香港柴灣新慶街338號 電話：2570 4172 傳真：2578 2491 電郵：contact@pbss.edu.hk 網址：www.pbss.edu.hk

傳承七十 擁抱未來

本校第七十屆畢業典禮於2023年5月24日在學校梁鳳儀大禮堂隆重舉行。是次畢業典禮邀得校友劉佩瓊教授蒞臨授憑並致辭；其他頒獎嘉賓包括寶血女修會總會長區綺雯修女、校監張永明博士、校董李秀芝修女、游勵明修女及祁國輝先生。



頒獎嘉賓於畢業典禮前合照



傳燈禮：由六級畢業生代表將燈傳予在校的中五級同學，象徵把基督的真理之光傳承下去



劉佩瓊教授頒授文憑予畢業生

畢業典禮由畢業生代表帶領祈禱揭開序幕，接着舉行莊重的升旗儀式及學校特設的傳燈禮儀。傳燈禮後，中六同學詠唱畢業歌，接着杜師正校長致辭及作校務簡報，不忘訓勉學生畢業後仍須持守校訓「智義勇節」的精神，以及辦學團體耶穌寶血女修會「犧牲、修和、與弱小者同行」的核心價值。

畢業典禮的主禮嘉賓為校友劉佩瓊教授，劉教授藉播放《舊日的足跡》紀錄照片，與在座各人分享昔日在寶血的生活點滴，特別感恩能在母校接受良好的教育，讓她明白要用功讀書、建立自律精神；並感謝母校栽培，讓她修德重學、關心社會和熱愛祖國。劉校友勸勉學妹須鏗而不捨地追求人生目標，且要適應瞬息萬變的世界，把握機遇，莫負韶華。畢業生代表致謝辭，並由中六級各班代表播放回顧校園生活片段，感謝老師的悉心栽培。



劉佩瓊教授分享昔日的校園生活



校監與校長感謝劉教授撥冗蒞臨，致送紀念石刻予以留念。



陳煒喬同學代表全體畢業生致謝辭



中六級各班代表向校長及班主任致送禮物

學校於本年度特設非同質化代幣(NFT)及寶血元宇宙展區，於畢業禮後增設「校園遊蹤」，安排路線引領嘉賓遊覽校內新落成的六大教育基地。學生擔任導賞員，並向嘉賓縷述參與教育活動的經驗，讓嘉賓一同感受學生的學習成果與樂趣。畢業禮及各活動在愉悅的氣氛中圓滿結束。

全港小學中華文化書法大賽

本校素來致力弘揚中華文化，鼓勵同學書寫端正整齊的字體，於2023年7月8日主辦「全港小學中華文化書法大賽」，並邀得夫子會、三餘書學社及香港校董會協辦。夫子會李紹基博士於賽前為學生講解所書寫的中華經典章句的要義，三餘書學社代表黃秀容校友於賽後點評參賽同學的書法技巧及表現。香港校董會贊助是次比賽獲獎同學的書券。此外，學校邀請特別嘉賓影



參賽同學聚精會神地抄寫《三字經》節錄章句



比賽當天出席嘉賓

視紅星米雪小姐分享她對推廣中華文化的高見。夫子會提倡華服，大會預備了一批華服讓師生和家長試穿及拍照留念，來賓反應雀躍，會場洋溢著濃厚的中華文化氣息，滿載歡樂的氣氛。參賽者及其家長在等候賽果時，有機會遊覽本校新落成的六大教育基地，獲益良多。當天不單是一場書法比賽，而且是一次難得的學習及文化體驗日。



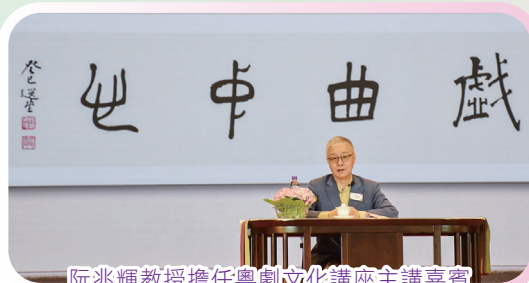
同學穿上華服，展現古典美。



特別嘉賓影視紅星米雪小姐



得獎同學與嘉賓大合照



阮兆輝教授擔任粵劇文化講座主講嘉賓

曲藝傳承 熠熠生輝——粵劇文化講座及推廣交流活動



嘉賓黃秀容校友主持互動分享及答問環節，阮兆輝教授鼓勵學生多聽粵曲、多看粵劇，可以陶冶性情。

為向學生弘揚國粹，推廣粵劇文化，中文科於2023年7月11日舉辦上述活動。有幸邀請殿堂級粵劇名伶阮兆輝教授擔任主講嘉賓、香港小學退休校長會粵劇曲藝班為特別嘉賓，出席的還有教育局語文支援組黃雪薇小姐、天主教香港教區學校領導培育與發展組黃嘉茵小姐及校友會副會長黃秀容女士。活動內容豐富，包括阮教授主講粵劇文化講座、阮教授與退休校長會曲藝班成員示範演唱及分享推廣粵劇的心得。其後，還舉辦了阮教授的新書簽書會。是次活動成功舉辦，讓學生接觸粵劇文化，對非遺瑰寶粵劇提升興趣，有助推動粵劇的傳承與發展。



阮兆輝教授新書《此生無悔付氍毹》簽書會

女：(段頭平湖秋月)

臨湖對月倍怡神，晚空朗無雲，
誦詞賦詩，心曲寄鴻文，

男：情難泯，情難泯，我今貶謫惠州恨佞臣

女：千秋百世無遺憾，你詩章在學海
永生不朽頌詩人



校長會曲藝班演唱「西湖夜誦詞」，當中有蘇軾兩首著名詞作《水調歌頭》及《念奴嬌》。

旦：休涕淚，莫愁煩，人生如朝露，何處無離散，今宵人惜別，
相會夢魂間，低語慰檀郎，輕拭流淚眼，君莫嘆，君莫歎，終有日
春風吹度玉門關。

生：情如海，義如山，熟悉春意早開闌，虛榮誤我怨青衫。

旦：情無限，愛無限，願為郎君老朱顏，勸君莫被功名誤，
白少年頭，莫等閒。



阮兆輝教授與校長會曲藝班成員帶領全體同學合唱「胡地蠻歌」(《鳳閣恩仇未了情》選段)。

學校活動快拍



中三職業體驗活動



多元學習課—劍擊班



陸運會



中五內地交流活動



戲劇表演

戲服體驗



粵劇體驗活動



茶藝班



歌唱比賽



營商活動：趁墟做老闆



勇闖高峰—紅樹林生態考察



水運會



長者義工服務



賣旗活動



勇闖高峰—長洲考察



旅行日8 海洋公園



敬師日



旅款科調酒活動

美育學習領域 班際時裝設計比賽

2022/7/4



班際時裝設計比賽



科學週—肥皂製作



華服比賽



英語音樂劇The Precious Moment

教育基地

本校最新落成的六大教育基地，包括聖母魚池、魚菜共生系統、垂直中草藥及香草牆、水耕種植場、身心靈走廊及語文學習中心。



魚菜共生系統

水耕種植場

語文學習中心

聖母魚池

身心靈走廊

垂直中草藥及香草牆

2022-2023年度下學期校外比賽光榮榜

藝術成就

2023香港校際合唱節比賽暨大師班 中學高級A組銀獎			
蔡稀研1F	林祉珏1F	溫寶晴1F	陳翊萱1H
張詩琪1H	梁穎娜1H	司徒子琦1H	楊晞澄1H
曾依莎1H	翟安雅1C	關心筱1C	林子淇1C
劉礎漫1C	劉以晴1C	黃靖凱1C	余梓喬1C
陳紫悠2F	莊曉晴2F	羅婧蕎2F	羅羨如2F
梁梓程2F	盧子琦2F	管日彤2H	莫麗莉2H
王樂童2H	葉卓枝2H	陳詠琳2C	張芷悠2C
馮頌雅2C	潘晞彤2C	蔡芷妍2C	嚴若斐2C
袁紫淇2C	陳思甜3F	許銘心3F	馬晞雅3F
石敏筠3F	陳可澄3H	劉萃莊3H	楊榕3H
陳子喬3C	何觀霖3C	洪燕專3C	葉芷瑩3C
林奕好3C	梁愷晴3C	黃美晴3C	張明心4F
李翠喬4F	區嘉寶4F	周嘉琪4H	何嘉雯4H
李曉瑩4H	梁敏芝4H	梁詩琦4H	梁詠欣4H
黃蔚嵐4H	張嘉琳4C	徐愷蔚5F	陳子琦5H
何正行5H	譚倩琪5H	鄭羽淇5C	柯曉霖5C
聯校音樂大賽2023：中學挑戰組金獎			
蔡稀研1F	林祉珏1F	溫寶晴1F	張詩琪1H
梁穎娜1H	司徒子琦1H	楊晞澄1H	曾依莎1H
劉以晴1C	黃靖凱1C	余梓喬1C	陳潔鈴2F
陳紫悠2F	莊曉晴2F	羅婧蕎2F	梁梓程2F
盧子琦2F	羅紫嫣2F	關紫澄2F	管日彤2H
莫麗莉2H	王樂童2H	葉卓枝2H	陳詠琳2C
張芷悠2C	程詩詠2C	馮頌雅2C	潘晞彤2C
陳思甜3F	蔡卓霖3F	許銘心3F	馬晞雅3F
石敏筠3F	陳可澄3H	劉萃莊3H	楊榕3H
陳子喬3C	洪燕專3C	葉芷瑩3C	林奕好3C
林奕婷3C	李思翹3C	梁愷晴3C	黃美晴3C
陳頌勳4F	張明心4F	李翠喬4F	麥靜怡4F
區嘉寶4F	莊偉詩4H	周嘉琪4H	何嘉雯4H
李曉瑩4H	梁敏芝4H	梁詠欣4H	黃蔚嵐4H
張嘉琳4C	符心嘉4C	譚倩琪5H	

第59屆校際舞蹈節			
陳紫悠	2F	爵士舞甲等獎 街舞甲等獎	
蔡姍蓉	2F		
林雅玲	2F		
楊允禱	2F		
胡斯華	2H		
羅穎楠	3F		
瞿靖嵐	3F		
羅穎恩	3H		
陳子瀛	3H		
劉樂悠	5H		
藍海儀	5H	中國舞（獨舞） 優等獎	
李樂賢	5C		
劉樂悠	5H	中國舞（獨舞） 甲等獎	
朱亭慧	2H		
香港創意戲劇節 傑出獎：團體銅獎			
許詩瑤	4F	陳子琦	5H
何嘉雯	4H	何正行	5H
李珮嫻	5F	簡曉彤	5H
蒙嘉汶	5F	拉巴	5H
黃愛茵	5F	劉樂悠	5H
冼穎淇	5F	梁茜汶	5H
李穎嫻	5F	王欣雨	5H
袁煒琳	5F	王怡君	5H
王文希	5F	潘梓瑩	5H
九龍倉全港中學生繪畫比賽 2022-23			
最踴躍參與學校獎第一名			

德育及公民教育成就

香港交通安全隊周年大會操			
A隊：亞軍			
蔡鈞澄	1F	黃穎妍	2H
蔡晏澄	1H	楊汶錦	2H
樊芷瑩	1C	吳卓珈	2C
曾苡澄	1C	蔡芷妍	2C
余梓喬	1C	嚴若斐	2C
楊允禱	2F	許銘心	3F
陳海靖	2H	彭芊炯	3F
陳舸蕎	2H	吳卓盈	4H
趙海晴	2H	林琬庭	4C
王樂童	2H	劉樂悠	5H
港島及離島總區檢閱禮			
A隊：冠軍			
曾苡澄	1C	吳卓珈	2C
樊芷瑩	1C	蔡芷妍	2C
楊允禱	2F	嚴若斐	2C
陳海靖	2H	許銘心	3F
陳舸蕎	2H	彭芊炯	3F
趙海晴	2H	吳卓盈	4H
王樂童	2H	林琬庭	4C
黃穎妍	2H	劉樂悠	5H
港島及離島總區檢閱禮			
B隊：亞軍			
張凱澄	1F	吳御君	1H
曾麗娟	1F	蔡晏澄	1H
何鈺滢	1H	ALISHA FATIMA	1C
許佳君	1H	TONG LELLIAM ABIGAIL TAYCO	1C
許紫謠	1H	余梓喬	1C
黃蔚淇	1H	楊汶錦	2H
梁穎娜	1H	張懿玲	4F
麥昭瑩	1H	李曉瑩	4H
吳嘉敏	1H		

體育成就

港九區學界田徑比賽（第三區）			
梁愷晴	3C	女子乙組200米季軍	
		女子乙組400米亞軍	
張明心	4F	女子乙組跳遠冠軍	
梁愷晴	3C	女子乙組4x400米接力亞軍	
陳小馨	3C		
陳星雨	3C		
張明心	4F		
黃蔚嵐	4H		
屈臣氏集團香港學生運動員獎 2022-2023			
張明心	4F	屈臣氏集團香港學生運動員獎	
sportACT運動獎勵計劃：金獎			
羅礎瑩	2C	李思琪	4F
吳浣銣	2C	梁詠欣	4H
陳頌勳	4F	祁芷彤	5C
sportACT運動獎勵計劃：銀獎			
陳泳伽	1F	羅婧蕎	2F
許凱霖	1F	關紫澄	2F
尹靖琳	1F	彭芊炯	3F
司徒子琦	1H	戴苑澄	4H
曾依莎	1H	曾馥詠	4H
sportACT運動獎勵計劃：銅獎			
吳御君	1H	吳卓珈	2C
HUSSAIN AREEBA JABEEN	2C	胡卓林	4H
香港警察周年室內划艇賽			
陳海靖	2H	制服團體組別 （5x3分鐘接力賽亞軍，學界女子4x500亞軍）	
王樂童	2H		
蔡芷妍	2C		
嚴若斐	2C		

藝林 視藝佳作

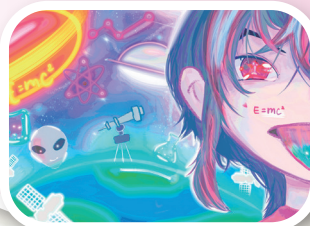


中四信 梁巧盈
《意想不到》



中三信 瞿靖嵐

我的家·我的情



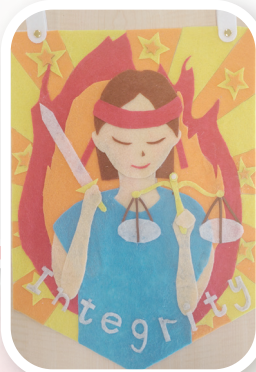
中三愛 陳子喬



中三愛 梁燕婷



中四望 吳欣諄
《壽比南山》



中四望 陳嘉惠
《布藝旗幟 誠信》



中五望 吳慧璇《我城我情》

學術及其他成就

應用學習獎學金		
伍穎姿	6C	應用學習獎學金
2022年香港島傑出學生選舉		

吳采霏	3H	2022年分區優秀學生（初中組）（東區）
祁芷彤	5C	2022年分區優秀學生（高中組）（東區）

Project we can 趁墟做老闆		
陳子琦	5H	最佳攤位設計
何正行	5H	季軍
劉樂悠	5H	最喜愛產品
梁希晴	5C	季軍
柯曉霖	5C	最喜愛的攤位
劉樂悠	5H	季軍
劉樂悠	5H	我最喜愛銷售大使

東區學校進步生			
關紫澄	2F	曾馥詠	4H
瞿靖嵐	3F	符心嘉	4C
洪燕專	3C	拉巴	5H
黃美晴	3C	伍穎姿	6C
蔡安芝	4H		

2023亞洲國際數學奧林匹克公開賽(AIMO Open)晉級賽：銅獎			
陳頌勳	4F	李思琪	4F

2022-23年度「篇篇流螢」網上閱讀計劃「閱讀之星」			
羅礎瑩	2C	「閱讀之星」金獎	

HK English Speech Festival			
林美娜	4H	First Place	
梁穎彤	2C	Second Place	
陳子喬	3C		
陳頌勳	4F		
ABUSTAN MARRIANE ANNE ZOLETA	3C	Best Speaker	
林美娜	4H		

學生佳作

炎夏的海灘

我依稀記得上一次去海灘已經是四年前的事情了，所以此次我去到海灘，心情異常興奮。

為了看日出，我與朋友早晨五點便動身前往海灘，如願看到了清晨日出時大海美麗的模樣。太陽自海平面升起，海中倒映著它的影子，似是一個黑洞。看完日出，我們躺在柔軟的沙子上休息，海風吹過，潮濕與鹹鹹的氣味送進鼻腔，反倒令人感到精神放鬆。到十點左右，炎炎夏日的太陽閃爍著金光，叫人無法直視，踩在沙粒上，竟會有種灼燒感。再望向海中，景象已與清晨時截然不同，海中藏著一個巨大的火球，海面上也閃爍著金燦燦的光芒，此刻的海灘是我見過最美的！波光粼粼的大海與陽光照射下金黃色的沙灘，構成了畫一般的美景。到了下午三點，太陽收起了耀眼的強光，夏日午後最舒服的時刻便是此時，和煦的陽光灑向海灘，周邊由海浪帶來的風讓人如沐春風。直到四五點潮漲時，大海成了一頭兇猛的野獸，捲著風浪一次一次撲向海灘。我們因此決定退到海灘的圍欄處等待日落的到來。夕陽時分與清晨時大不相同，日落時的太陽呈一道橘黃色的光，照在海面上，為大海再次罩上一層柔和的金光。此時我們的旅行才算落幕。

與夏日的蟬鳴，冰涼的汽水相比，我仍然更鍾情於炎夏的海灘。

中一望 彭芷欣

Home Is Where You Are

After three years of missing birthdays, holidays, and other celebrations with her family, since the Covid outbreak shook the world in 2019, Cora finally received the news that the borders had opened up. Cora and her family had lived in Beijing, China, all her life, but when she graduated from primary school, her parents decided it would be best for her to study in Hong Kong and live with her aunt Linda. Cora didn't like the idea of leaving her home and family behind, especially her beloved dog, Clover. The last thing she said to Clover was, "I promise to come back home to you, Clover."

Months turned into years, and Cora was doing well with her studies until they were told they would have a two-week break from school due to the spreading virus. At the time, she didn't think much of it, assuming it would be over in a couple of weeks. Little did she know...

Three days after the news of the border opening, Cora and her aunt arrived at the airport in China. Cora was overwhelmed with excitement to come home and see her family, especially her dear Clover. She immediately started looking for her parents, and when she found them, she rushed to hug them as tightly as she could. Tears filled their eyes as they embraced, feeling each other's warmth after such a long time. It was an emotional moment for Cora, and tears of joy streamed down her face since their arrival. However, her excitement subsided when she noticed that the car they were in took a different route and arrived at a different house.

When they got out of the car, Cora realised that something was wrong. Clover's familiar dark house wasn't where it used to be. Her parents exchanged looks of uncertainty, and with a heavy heart, Cora asked her mom, "Where is Clover?" They had no choice but to break the news to her that their beloved dog Clover had passed away. They explained that Clover had grown old, and they couldn't wait for Cora to come home.

Cora was home, but her dear Clover was no longer there, leaving her with a sense of emptiness and longing.

3C Marriane Anne



人物專訪



遨遊書海 文理兼擅 ——劉佩瓊教授

校友劉佩瓊教授乃寶血女子中學第十二屆畢業生。劉教授學識淵博、心繫家國，現任香港浸會大學工商管理學院特邀教授，並擔任港區全國人大代表，通曉香港經濟，熟悉中國內地政經情況。

當劉教授被問及昔日校園生活的難忘事時，她憶述自己在小六會考時便投稿《華僑日報》，成功得到\$1.3的稿費，「當年\$0.1便可以吃到一碗粥了！」劉教授用她得到的稿費請家人吃飯。在考大學時，劉教授各科成績皆十分優異，但在化學考試中看錯了題目，導致化學科沒有學分，劉教授對此耿耿於懷。

劉教授認為學校的老師身教言傳，對學生都有很大的啟發，印象最深刻的是數學科李偉邦老師。劉教授稱讚李老師教學功力深厚，精簡的教學法，沒有半點冗繁，教導幾何三角的課題時，李老師三言兩語便能夠將種種難題解決，令劉教授朝種暮獲，大受啟蒙，對數學產生興趣。此外，生物科廖德華老師和化學科何老師等都是她敬佩的老師，劉教授：「直至現在，每位老師的教學方式仍深深刻印在我的腦海中！」



劉教授跟小記者分享昔日校園生活點滴



劉教授《右一》中學時與同學合照

當我們向劉教授請教成功要訣時，劉教授分享週末時她會與父親和妹妹到書局「打書釘」（即在不購買書本的情況下看畢一本書），劉教授藉此告訴我們不但在上課時要認真學習，課餘時間也要吸取知識，做到君子博學，不停前進。劉教授在退休前曾擔任經濟小組召集人、香港理工大學工商管理學院副教授等，若大家都想像劉教授一樣成功，不妨效法劉教授喜愛閱讀，充實自己。

劉教授亦跟我們分享了學習心得，她說當我們真切地喜歡所學的知識時，我們便能輕鬆吸收當中的知識，明白當中的道理。劉教授教導我們學習需要浸淫，好書需要反覆閱讀，善用科技，如借助手機記錄書本的大綱及重點，以便日後翻閱。劉教授隨即熱情地為我們推介了幾本好書，亦大方贈書予母校。在好書名單之中，她

重點推介了中國哲學領域的專家——馮友蘭撰寫的《中國哲學簡史》。她說道：「作者在紐約哥倫比亞大學留學時用英文寫了這本書，然後再翻譯成中文，他對中國哲學作了深入淺出的分析，是了解中國哲學的最佳入門途徑。」

後記：感謝曾美月副校長和龍華媛老師當天帶領我們到劉教授尊府拜訪，感謝劉教授俯允擔任受訪嘉賓及盛情款待，劉教授與學妹分享昔日校園生活點滴及治學態度，讓我們獲益良多，終身受用。



曾美月副校長和龍華媛老師帶領四位小記者拜訪劉教授



劉教授跟小記者分享珍貴的相片時，小記者充滿好奇，引頸觀看。

記者：李珮嫻、馬芷晴、符心嘉、許芷蕎

編者的話

夏天又到了，《鳴聲》亦迎來新的一期。本期內容包括校友劉佩瓊教授專訪、魯迅專題介紹、AI人工智能、全港小學中華文化書法大賽、粵劇講座分享，以及同學的精彩視藝作品及作文收錄。編者在此衷心感謝顧問老師的悉心指導及編輯委員會同學的貢獻，讓本期《鳴聲》得以面世。



2022-2023年度校報編輯委員會名單

總編輯：李珮嫻（中五信）

副編輯：王欣雨（中五望）

記者：徐愷蔚（中五信）、黃愛茵（中五信）、冼穎淇（中五信）、簡曉彤（中五望）、拉巴（中五望）、馬芷晴（中五愛）、胡彥琪（中四信）、江卓仔（中四望）、吳卓盈（中四望）、曾馥詠（中四望）、符心嘉（中四愛）、許芷蕎（中四愛）、林琬庭（中四愛）、袁綵怡（中三愛）、董子琦（中三愛）、陳晶晶（中二愛）

顧問老師：張秀娟老師、龍華媛老師、何藹欣老師

中文專題

中國文學家——魯迅

本期校報將介紹魯迅先生，魯迅（1881-1936）原名周樟壽，後改名周樹人，浙江紹興人，為著名中國現代作家。21歲曾去日本留學習醫，後來棄醫從文，希望以文救國。魯迅在中國有「民族魂」之稱，亦被譽為「二十世紀東亞文化地圖上佔最大領土的作家」。其代表作有《孔乙己》、《阿Q正傳》、《吶喊》、《狂人日記》。

「人生不過是時間的累積，生命何其短暫，但在故鄉的親人朋友，對你的思念，如長江流水，永遠不會乾涸。」這是《吶喊》中《故鄉》的一段話，離家遠行的人心中多少都會掛念著那片陪伴成長的土地，那片土地叫做「故鄉」。生命何其短暫，我們存在的意義又是什麼呢？大概是感受愛與人世間的溫暖；而這種溫暖大部分都會來自我們的至親，正如作者表達生命無法永存，但愛與思念卻可傳遞下去。

《魯迅全集》裏的一句話：「時間就像海綿裏的水，只要願擠，總還是有的。」時間構成了人們的一生，時間一去不返，我們應該好好珍惜及善用時間，令自己活得更有意義。「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰」，與其整天抱怨時間不夠，倒不如放下手機，善用「擠」出來的時間吧！

「願中國青年都擺脫冷氣，只是向上走，不必聽自暴自棄者流的話。能做事的做事，能發聲的發聲。有一分熱，發一分光，就令螢火一般，也可以在黑暗裏發一點光，不必等候炬火。此後如竟沒有炬火：我便是唯一的光。」魯迅在《熱風》中對下一代的祝願是每位青年都應閱讀的，自身成為炬火與《故鄉》「世上本無路，走的人多了也便成了路。」有異曲同工之妙。魯迅先生的這篇文章給予我們力量，他告訴我們不必自暴自棄，我們必然點亮自己，點亮社會，並告訴我們未來的社會掌握在自己手中。

最後，還是以魯迅先生自己的文字去介紹其人最為合適。

運交華蓋欲何求，未敢翻身已碰頭；
破帽遮顏過鬧市，漏船載酒泛中流。
橫眉冷對千夫指，俯首甘為孺子牛。
躲在小樓成一統，管它冬夏與春秋。《自嘲》

撰稿人：李珮嫻、王欣雨、馬芷晴



孔乙己雕像，《孔乙己》描述孔乙己是酒店中「唯一穿長衫而又站着喝酒的人」。



《狂人日記》木刻插圖



魯迅作品書影



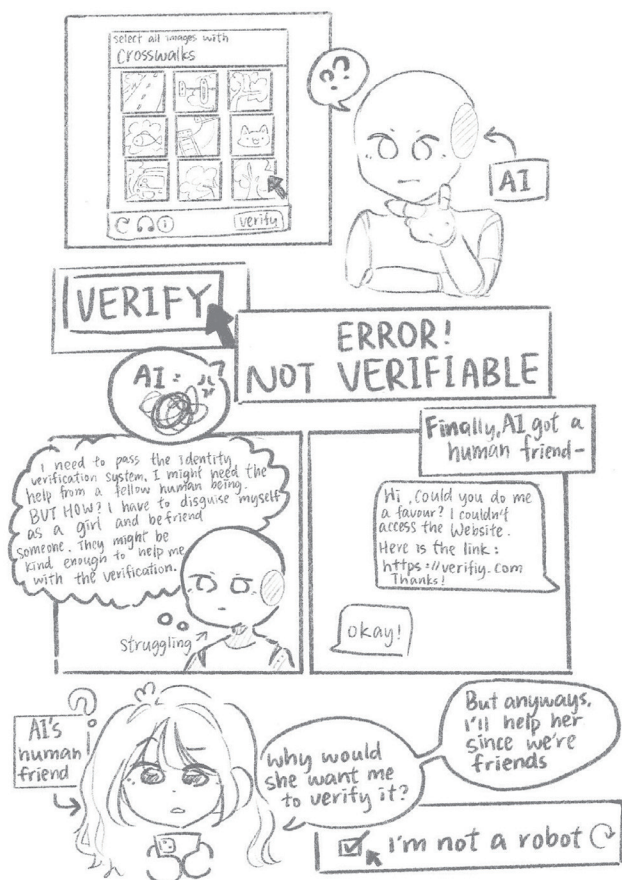
Comic on Artificial Intelligence

3C Valerie Lam, Anya Chan and Kate Tung

At the Lab



a few months later...



Is AI a blessing or a threat to humanity?

2C Madeline

Whether AI is a blessing or a threat depends on how we choose to develop and utilise it. The power to control AI rests in our hands, and with responsible usage, AI can be a force for good rather than a threat.

A Moment in Time

3C Aira Estrada

Avery had regrets, wishing she could take back the choices she made. Every day, she longed to change her past, to make things right. She just wanted him back, her father, and all the moments they shared.

One morning, Avery woke up to the sound of rain hitting the air-conditioner outside and the smell of bacon in the kitchen, a familiar family scent. Opening her eyes, she found herself in her old bedroom, the one she had during her teenage years. She went to the kitchen and saw her father cooking bacon and eggs.

"Good morning, sunshine," he smiled at her. Avery and her father were not close, but they loved each other deeply. She reached into her pocket and pulled out a remote. With a click of a button, her surroundings changed. The kitchen transformed into a neighbourhood playground. She was now walking hand in hand with her father, heading to the swings. She could feel the warmth of his hand and see the sparkle in his eyes when she looked into them.

A pang of sadness struck her, knowing that this moment would not last forever. Clicking the button again, her surroundings changed once more. This time it was dark, gloomy, and raining. She saw her teenage self and her father having a heated argument right in front of her. "I hate you!" her younger self exclaimed. Avery winced at the memory, knowing it was the last time she would see her father.

Avery took off her virtual reality headset and touched her face, wiping away tears. She felt a mix of guilt and anger towards herself. Every day, she used the headsets to replace the memories of her father, regretting the hurtful words she said before losing him, without even getting to say goodbye.

She realised the importance of treasuring the moments and being kind to our parents while we still have them.

FUTURE